



## **PREFEITURA MUNICIPAL DE TARUMÃ**

Concurso Público Nº 003/2019

Edital 129/2019

### **PROVA OBJETIVA**

### **PROFESSOR I**

Você está recebendo a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS e o CADERNO com 50 questões. Leia cuidadosamente cada questão e escolha a resposta que você considera correta.

Preencha com seu NOME e número do RG os espaços indicados na capa deste caderno. Assine a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS com caneta de tinta azul ou preta.

Marque, na FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu para cada uma das questões.

A duração da prova é de 3 horas.

Você só poderá entregar a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS e sair do prédio depois de decorrida 1 hora do início da prova.

Você poderá levar a FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS no final deste caderno.

Ao sair, NÃO será permitido levar o CADERNO DE QUESTÕES.

Nome do candidato:

RG:

## LÍNGUA PORTUGUESA

**Instrução:** As questões de **01** a **08** têm por base o trecho do livro *Reflexões sobre Alfabetização*, de Emilia Ferreiro.

A escrita pode ser concebida de duas formas muito diferentes e conforme o modo de considerá-la as consequências pedagógicas mudam drasticamente. A escrita pode ser considerada como uma **representação** da linguagem ou como um código de transcrição gráfica das unidades sonoras. Tratemos de precisar em que consistem as diferenças.

A construção de qualquer sistema de representação envolve um processo de diferenciação dos elementos e relações reconhecidas no objeto a ser apresentado e uma seleção daqueles elementos e relações que serão retidos na representação. Uma representação X não é igual à realidade R que representa (se assim for, não seria uma representação, mas uma outra \_\_\_\_\_ de R). Portanto, se um sistema X é uma representação adequada de certa realidade R, reúne duas condições aparentemente contraditórias:

a) X possui algumas das propriedades e relações próprias a R;

b) X exclui algumas das propriedades e relações próprias a R.

O vínculo entre X e R pode ser de tipo analógico ou totalmente arbitrário. Por exemplo, se os elementos de R são formas, distâncias e cores, X pode conservar essas propriedades e representar formas por formas, distâncias por distâncias e cores por cores. É o que acontece no caso dos mapas modernos: a costa não é uma linha, mas a linha do mapa conserva as relações de proximidade entre dois pontos quaisquer, situados nessa costa; as diferenças de altura do relevo não se exprimem necessariamente por diferenças de cloração em R, mas podem se exprimir por diferenças de cores em X, etc. Embora um mapa seja basicamente um sistema de representação analógico, contém também elementos arbitrários; as fronteiras políticas podem ser indicadas por uma série de pontos, por uma linha contínua ou por qualquer outro recurso; as cidades não são formas circulares nem quadradas e, no entanto, são estas duas formas geométricas as que habitualmente representam – na escala do mapa de um país – as cidades, etc.

A construção de um sistema de representação X adequado a R é um problema completamente diferente da construção de sistemas alternativos de representação ( $X_1, X_2, X_3, \dots$ ) construídos a partir de um X original. Reservamos a expressão **codificar** para a construção desses sistemas alternativos. A transcrição das letras do alfabeto em código telegráfico, a transcrição dos dígitos em código binário computacional, a produção de códigos secretos para uso militar, etc., são todos exemplos de construção de códigos de transcrição alternativos baseados em uma

representação já constituída (sistema alfabético para a linguagem ou o sistema ideográfico para os números).

(FERREIRO, E. *Reflexões sobre alfabetização*. São Paulo: Cortez, 2001. p. 10-12).

**01.** Segundo o texto,

- (A) a escrita deve necessariamente ser concebida apenas em seu aspecto de representação.
- (B) uma das formas de concepção da escrita consiste em um código de transcrição gráfica das unidades sonoras.
- (C) mesmo existindo formas distintas de concepção da escrita, todas elas levam a uma única consequência pedagógica.
- (D) não existe relação entre as concepções de escrita e suas consequências pedagógicas.

**02.** Sobre um sistema de representação adequado X de certa realidade R, é correto afirmar que

- (A) a representação adequada de X abarca obrigatoriamente todas as propriedades e relações próprias de R.
- (B) pode conter ou excluir algumas propriedade e relações próprias de R.
- (C) é possível observar-se um vínculo exclusivamente analógico entre elas.
- (D) jamais podem ser conservadas distâncias por distâncias ou cores por cores em uma representação adequada.

**03.** Marque a alternativa que apresenta a transcrição de um trecho do texto que indique uma conclusão de pensamento.

- (A) Portanto, se um sistema X é uma representação adequada de certa realidade R...
- (B) ... mas a linha do mapa conserva as relações de proximidade entre dois pontos quaisquer...
- (C) ... no entanto, são estas duas formas geométricas as que habitualmente representam...
- (D) ... ou como um código de transcrição gráfica das unidades sonoras.

**04.** Analise os itens que se seguem:

- I. Mapas modernos.
- II. Telegrama.
- III. Código morse.

A partir das informações contidas no texto, pode-se inferir que são exemplos de sistemas alternativos de representação o que se afirma **apenas** em:

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) I, II e III.

05. Em “Embora um mapa seja basicamente um sistema de representação analógico” tem-se uma oração subordinada adverbial
- (A) adversativa.  
(B) concessiva.  
(C) consecutiva.  
(D) causal.
06. Assinale a alternativa que completa corretamente a lacuna deixada no texto, preservando o sentido global do enunciado e a ortografia oficial.
- (A) instância.  
(B) instância.  
(C) estância.  
(D) estância.
07. Nos contextos em que foram empregadas, a palavra “arbitrário(s)” tem como sinônimo:
- (A) convencional.  
(B) natural.  
(C) obrigatório.  
(D) injustificado.
08. Conforme a norma gramatical, todas as palavras proparoxítonas devem receber acento gráfico. Marque a alternativa que apresenta palavra que justifica a regra.
- (A) A construção de um sistema de representação  $X$  adequado a  $R$  é um problema completamente diferente da construção de sistemas alternativos de representação ( $X_1, X_2, X_3, \dots$ ) construídos a partir de um  $X$  original.  
(B) As fronteiras políticas podem ser indicadas por uma série de pontos, por uma linha contínua ou por qualquer outro recurso.  
(C) A costa não é uma linha, mas a linha do mapa conserva as relações de proximidade entre dois pontos quaisquer, situados nessa costa.  
(D)  $X$  possui algumas das propriedades e relações próprias a  $R$ .
10. Um objeto cilíndrico possui diâmetro de 4 cm e altura de 8 cm. Determine o volume desse objeto, considerando-se  $\pi = 3,14$ .
- (A)  $320,60 \text{ cm}^3$ .  
(B)  $200,96 \text{ cm}^3$ .  
(C)  $401,92 \text{ cm}^3$ .  
(D)  $410,36 \text{ cm}^3$ .
11. Uma empresa de abastecimento cobra de seus clientes uma taxa fixa de consumo de R\$ 22,30 para até 10 metros cúbicos de água. Entretanto, caso ultrapasse esta quantidade, o preço do metro cúbico será de R\$ 3,50. Assim, sabendo-se que João e Carlos, ambos clientes dessa empresa, consumiram, respectivamente,  $11 \text{ m}^3$  e  $9 \text{ m}^3$ , é correto afirmar que a diferença paga por eles equivale a:
- (A) R\$ 22,30.  
(B) R\$ 38,50.  
(C) R\$ 18,50.  
(D) R\$ 16,20.
12. O salário de Roberto é composto exclusivamente por uma base no valor de R\$ 1.200,00 e uma gratificação proporcional à base de R\$ 300,00, totalizando R\$ 1.500,00. Após um reajuste de 8% na base salarial de Roberto, é esperado que novo salário seja de (R\$):
- (A) 1.596,00.  
(B) 1.620,00.  
(C) 1.524,00.  
(D) 1.640,00.
13. Para um sorteio de prêmios durante uma gincana escolar, foram introduzidos em uma urna os números de 1 a 50. A probabilidade de ser sorteado um número múltiplo de 5 é igual a:
- (A) 20%.  
(B) 25%.  
(C) 30%.  
(D) 40%.

### MATEMÁTICA

09. Certo gabinete de cozinha deverá ser construído nas dimensões de 80 cm de altura, 200 cm de largura e 60 cm de profundidade. Para tanto, o projetista, ao elaborar o desenho técnico, utilizou da escala de 1:8. Logo, a altura, a largura e a profundidade do desenho serão, respectivamente:
- (A) 10 cm, 25 cm e 7,5 cm.  
(B) 12 cm, 24 cm e 8 cm.  
(C) 8 cm, 20 cm e 4 cm.  
(D) 16 cm, 22,5 cm e 6,5 cm.
14. Das alternativas que se seguem, assinale a verdadeira.
- (A)  $12^0 = 0$ .  
(B)  ${}^3\sqrt{16} = 4$ .  
(C)  $(\sqrt{400})^0 = \sqrt{0}$ .  
(D)  $3^3 = \sqrt{729}$ .
15. Um capital foi aplicado a juro simples de 1,5% a.m. por um período de seis meses, rendendo R\$ 207,00. Assim, o valor aplicado foi de:
- (A) R\$ 2.100,00.  
(B) R\$ 1.500,00.  
(C) R\$ 2.300,00.  
(D) R\$ 1.800,00.

**CONHECIMENTO DE TARUMÃ**

16. Em 1825, chegou ao Brasil Mathiae Lex, pai de Gilberto Lex. Marque a alternativa que apresenta o nome do país originário dessa família.

- (A) Itália.
- (B) Alemanha.
- (C) França.
- (D) Portugal.

17. Sobre a organização administrativa de Tarumã, analise os itens a seguir:

- I. Presidente da Câmara.
- II. Mesa Diretora.
- III. Plenário e as Comissões.

São órgãos da Câmara de Vereadores o que se apresenta **apenas** em:

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) I e III.
- (D) I, II e III.

18. Em relação ao Brasão municipal, é correto afirmar que

- (A) é de autoria do heraldista Lauro Ribeiro Escobar, do Conselho Estadual de Honrarias e Mérito.
- (B) apresenta, à direita, uma haste de cana-de-açúcar e, à esquerda, uma de algodão.
- (C) foi considerado informalmente, em 1993, símbolo municipal, diferente da bandeira e do hino, oficializados na Lei nº 058/93.
- (D) tem a cor branca, também predominante na bandeira.

19. Marque a alternativa que apresenta o nome do ponto turístico de Tarumã (segundo divulgação oficial), representado na imagem a seguir:



- (A) Fonte dos Sonhos.
- (B) Praça das Palmeiras e Memorial do Centenário.

- (C) Parque "Vicente Benelli".
- (D) Centro Integrado de Educação e Cultura.

20. Sobre a história do município de Tarumã, assinale a alternativa correta.

- (A) De 1.970 a 1.990 a cidade teve um desenvolvimento acelerado até o momento em que atingiu o *status* de município.
- (B) Na década de 30, Tarumã viu nascer o Cartório de Paz para poder registrar seus casamentos e, naturalmente, os nascimentos daí decorrentes.
- (C) Alcunhada de "A frenética", em 1.930, nasceu a primeira Banda de Música para animar os bailes e festejos locais.
- (D) Denomina-se como segunda fase da história do município o momento em que a família Lex se instalou na região, possibilitando o aparecimento da "Vila Lex".

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

21. Referente à educação inclusiva e ao compromisso ético e social do educador, julgue as alternativas que se seguem e assinale a alternativa correta.

- (A) É consensual, inclusive dentre aqueles que defendem o igualitarismo, que é possível ser igual em tudo.
- (B) A inclusão propõe a desigualdade de tratamento como forma de restituir uma igualdade que foi rompida por formas segregadoras de ensino especial e regular.
- (C) A igualdade é um objetivo a ser atingido por si só, não importando os meios dispensados para este fim.
- (D) O momento atual já equacionou os problemas da inclusão escolar, não havendo mais questões a serem discutidas.

22. A construção do projeto político-pedagógico, bem como o planejamento didático são essenciais no cotidiano escolar. Nesta perspectiva,

- (A) estes instrumentos devem ser estritamente formais, afastando-se da realidade da comunidade ou contexto social mais amplo.
- (B) entretanto, deve-se considerar que são os aprendizes em processo de conhecimento, os docentes em trabalho pedagógico, a dinamicidade da experiência educativa, entre tantas outras variáveis, que irão redirecionar os rumos.
- (C) é preciso utilizar tais documentos como uma linha rígida a ser seguida, independentemente de dificuldades, ou mesmo necessidades, adversas ao planejamento.
- (D) é preciso que o diretor seja o único e exclusivo responsável pela elaboração desses ins-

trumentos, a fim de sancionar possíveis falhas conceituais de elaboração.

23. Sobre as ideias essenciais subjacentes à perspectiva curricular, tendo por base a leitura e a escrita, analise os itens que se seguem:

- I. Todos os problemas que se enfrentam na produção curricular são problemas didáticos.
- II. O problema didático fundamental que devemos enfrentar é o da preservação do sentido do saber ou das práticas que se estão ensinando.
- III. Os comportamentos do leitor e do escritor não são conteúdos.

É correto o que se afirma **apenas** em:

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) I, II e III.

24. Quando se desenvolve um processo mediador de avaliação,

- (A) há como prever os passos e tempos desse processo, pois as condições e ritmos já estão determinados.
- (B) ocorre um processo de permanente troca de mensagens e significados, um processo interativo, dialógico, espaço de encontro e de confronto de ideias entre o educador e educando em busca de patamares qualitativamente superiores do saber.
- (C) a relação pedagógica deixa de ser constituída por um conjunto de percepções, de representações das pessoas que convivem no espaço de aprendizagem e em um determinado momento.
- (D) há a manutenção dos papéis sociais tradicionalmente estipulados, de professor e aluno, cabendo ao primeiro a detenção de todo o conhecimento.

25. Em relação ao processo de leitura e escrita em contexto escolar, assinale a alternativa correta.

- (A) Deve-se evitar a inserção dessas atividades em projetos porque o estudo resultaria em obrigatoriedade.
- (B) É consenso que é possível aprender a ler textos difíceis apenas lendo textos fáceis.
- (C) É importante incluir na escola a leitura de textos difíceis, mas definindo, com cuidado, as condições didáticas nas quais é possível ler esses textos.
- (D) Tanto fora da escola quanto dentro dela, a leitura é alheia à obrigatoriedade, não ocasionando a escolarização de certos gêneros.

26. Na escola, a leitura é antes de mais nada um objeto de ensino. Para que também se transforme em um objeto de aprendizagem, é necessário que

- (A) tenha sentido do ponto de vista do aluno, o que significa, dentre outras coisas, que deve cumprir uma função para a realização de um propósito que ele conhece e valoriza.
- (B) o conhecimento didático deixe de ocupar um lugar central na capacitação dos professores a fim de explicitar o que não requer ser explicado ou incorrer em uma redundância injustificada.
- (C) seja mantida a separação entre a prática escolar da prática social da leitura e da escrita, criando, deste modo, um abismo entre as duas esferas do conhecimento.
- (D) a capacitação em serviço seja condição única e suficiente para produzir mudanças profundas que a proposta didática vigente requer.

27. Avalie os itens que se seguem em verdadeiro (V) ou falso (F) e marque a alternativa correta em relação aos direitos dos educandos na educação especial.

( ) Currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específicos, para atender às suas necessidades.

( ) Acesso igualitário aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para o respectivo nível do ensino regular.

( ) Professores sem formação específica em nível médio ou superior, para atendimento especializado.

- (A) V, V, V.
- (B) V, V, F.
- (C) V, F, F.
- (D) V, F, V.

28. Os currículos da educação infantil

- (A) não possuem uma base comum nacional.
- (B) não podem ser complementados em cada sistema de ensino ou estabelecimento escolar.
- (C) podem ser compostos por uma parte diversificada que atenda a características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e dos educandos.
- (D) prescindem ao estudo do conhecimento do mundo físico e natural e da realidade social e política.

29. Analise os itens a seguir:

- I. Língua Portuguesa.
- II. Matemática.

## III. Arte.

São componentes obrigatórios da educação básica o que se afirma **apenas** em:

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) I, II e III.

30. Sobre o processo de avaliação em contexto escolar, marque a alternativa correta.

- (A) É compromisso do professor avaliar permanentemente o aluno, utilizando sempre o mesmo instrumento ou realizando a mesma intervenção.
- (B) A dinâmica da avaliação é simples, pois dispensa ajustar-se aos percursos individuais de aprendizagem que se dão no coletivo.
- (C) Não é necessário ao professor o domínio do conhecimento científico e o reconhecimento de suas próprias concepções prévias.
- (D) Valorizar concepções prévias não significa aceitá-las como “respostas lógicas e interessantes dos alunos”, mas reconhecê-las para explicá-las, para confrontá-las com hipóteses científicas.

31. As pesquisas realizadas nos anos 70 por Emilia Ferreiro, Ana Teberosky e colaboradoras sobre o que pensam as crianças a respeito do sistema alfabético da escrita evidenciaram que

- (A) a metodologia embutida nas cartilhas de alfabetização contribui para o sucesso escolar.
- (B) as crianças não constroem hipóteses sobre a escrita e seus usos a partir da participação em situações nas quais os textos têm uma função social.
- (C) as crianças constroem conhecimentos sobre a escrita desde muito cedo, a partir do que podem observar e das reflexões que fazem a esse respeito.
- (D) é pouco relevante o universo extraescolar para a criança no processo de alfabetização, restringindo-se esse conhecimento ao ensino clássico, popularmente denominado “beaba”.

32. Entender processos individuais de aprendizagem e valorizar diferenças entre os alunos exigem registros que favoreçam a análise de singularidades e peculiaridades de desenvolvimento. Tais dados também atuarão como elementos mediadores na ação avaliativa, no sentido que permitirão uma interpretação e reflexão sobre o conjunto de manifestações do aluno. **Não** é exemplo desse tipo de registro:

- (A) Dossiês.
- (B) Portfólios.
- (C) Relatórios de avaliação.

(D) Questões combinadas.

33. Avalie os itens que se seguem:

- I. É possível enxergar o que aluno já sabe a partir do que ele produz e pensar no que fazer para que aprenda mais.
- II. Para aprender, a criança passa por um processo que tem exatamente a mesma lógica do conhecimento final, semelhante ao modo como vê o adulto.
- III. É preciso considerar o conhecimento prévio do aprendiz e as contradições que ele enfrenta no processo.

Está correto o que se afirma **apenas** em:

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) I, II e III.

34. A aprendizagem pela resolução de problemas relacionada ao construtivismo refere-se

- (A) aos clássicos problemas escolares de matemática.
- (B) à utilização, como núcleo das situações de aprendizagem, de situações-problemas.
- (C) à resolução de questões de múltipla-escolhas.
- (D) ao trabalho com exercícios repetitivos, sem nexos com a realidade ou dotação de significado.

35. Avalie os itens que se seguem:

- I. Permite que o jogador desenvolva iniciativa, autoconfiança e autonomia.
- II. Tem por objetivo criar pessoa competidores para o mercado de trabalho, dispostas a vencer a qualquer custo.
- III. Erros devem ser revistos de forma não natural a fim de marcar a falha de pensamento.

São características adequadas e favoráveis ao uso de jogos no ensino e aprendizagem de matemática em sala de aula o que se afirma **apenas** em:

- (A) I.
- (B) I e II.
- (C) I e III.
- (D) I, II e III.

36. Das alternativas que se seguem, assinale aquela que apresenta um pensamento condizente com a boa prática profissional comprometida com o ensino e a aprendizagem.

- (A) Conhecimentos prévios dos alunos não deve ser confundido com conteúdo já ensinado pelo professor.
- (B) As crianças, de modo geral, desconhecem qualquer tipo de assunto e, do pouco que sabem, não é possível diferenciar uma da outra.
- (C) Um professor consciente de seu dever profissional seleciona alunos mais propícios a participarem da cultura, compreendendo a limitação de outros.
- (D) Professores experientes são capazes de formular receitas prontas para serem aplicadas a qualquer grupo de alunos ou dificuldade individual.
- 37.** Uma criança monta um algoritmo de soma para efetuar a operação de 13 menos 7, e põe como resultado 14. Diante dessa situação hipotética, o professor
- (A) deve simplesmente afirmar que a operação está simplesmente errada, sem outras ações pedagógicas.
- (B) poderá levantar perguntas e questões, caso tenha uma hipótese sobre como a criança fez aquela operação errada.
- (C) precisa admitir que as crianças sabem que, de 13, tirando 7, pode dar 14.
- (D) aceitar que a antecipação de resultado com os resultados dos algoritmos prescinde de importância.
- 38.** Toda vez que se centra as discussões acerca da avaliação em instrumentos e metodologias, levase em consideração apenas a ponta do *iceberg*. Entretanto, um olhar mais reflexivo observará também
- (A) o processo de avaliação, apenas.
- (B) as concepções de educação e processo de avaliação, apenas.
- (C) o processo de avaliação, concepções de educação e valores sociais e éticos.
- (D) exclusivamente os valores sociais e éticos.
- 39.** Conteúdos escolares são objetos de conhecimento complexos e, portanto,
- (A) devem ser dados a conhecer, aos alunos, por inteiro.
- (B) é necessário não informar ou corrigir o aluno para que ele desenvolva o conhecimento sozinho.
- (C) o professor precisa suprimir situações que permitam aos alunos vivenciar os usos sociais que se faz da escrita.
- (D) é vital facilitar ao máximo os conteúdos, entregando ao aluno respostas prontas ou com baixa dificuldade de resolução.
- 40.** Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB 96), a educação especial é
- (A) uma disciplina regular.
- (B) uma matéria diversificada.
- (C) uma modalidade.
- (D) um programa social.
- 41.** Mario Sergio Cortella, ao analisar a relação entre sociedade e escola, identifica uma concepção muito presente e muito comum entre os educadores. Essa concepção atribui à escola uma missão salvífica, ou seja, ela teria um caráter messiânico, na qual o educador se assemelharia a um sacerdote, teria uma tarefa quase religiosa e, por isso, seria portador de uma vocação. Tal concepção foi alcunhada de
- (A) Pessimismo ingênuo.
- (B) Otimismo ingênuo.
- (C) Otimismo crítico.
- (D) Pessimismo crítico.
- 42.** Em relação à mediação da experiência educativa, assinale a alternativa correta.
- (A) Sempre o que o professor diz algo ao estudante é entendido como ele gostaria.
- (B) O professor sabe aonde o aluno poderá chegar e, portanto, deverá dizê-lo.
- (C) O aluno sempre expressa suas dúvidas, dispensando o professor de interpretá-las.
- (D) Ouvir o aluno antes de intervir assegura melhores interpretações sobre suas estratégias.
- 43.** O atendimento educacional especializado gratuito
- (A) é restrito aos educandos com deficiência.
- (B) limita-se ao ensino infantil, não sendo aplicável a demais modalidades de ensino.
- (C) deve ser realizado preferencialmente na rede regular de ensino.
- (D) não contempla educandos com altas habilidades ou superdotação.
- 44.** Quando se analisa o fracasso escolar, é usual serem apontados para ele causas extraescolares. Marque a alternativa que exemplifica a afirmação dada.
- (A) Formação histórica colonizada.
- (B) Produção do pedagogicídio.
- (C) Uso não reflexivo dos livros didáticos.
- (D) Culpabilização dos alunos pelo próprio fracasso.
- 45.** Marque a alternativa correta em relação ao uso de jogos no ensino de matemática em sala de aula.
- (A) O trabalho com jogos no ensino e aprendizagem de matemática surte efeitos positivos e

- esperados, independentemente de o professor ter ou não planejado a aula.
- (B) O uso de jogos limita a criança a apenas um tipo de raciocínio e afasta-o da interação com demais aluno em virtude da competitividade gerada.
- (C) Ao jogar, os alunos têm a oportunidade de resolver problemas, investigar e descobrir a melhor jogada; refletir e analisar as regras, estabelecendo relações entre elementos do jogo e os conceitos matemáticos.
- (D) Por sua dimensão lúdica, o jogar deve ser afastado do ambiente escolar por dele não fazer parte. Conteúdos tipicamente escolares devem ser priorizados em virtude do tempo.
- 46.** Acerca do projeto político pedagógico, analise os itens e assinale a alternativa correta.
- I. Pode ser entendido como a sistematização, nunca definitiva, de um processo de Planejamento Participativo.
- II. É um instrumento teórico-metodológico para a intervenção e manutenção da realidade.
- III. É um elemento de organização e integração da atividade prática da instituição neste processo de transformação.
- (A) I, II e III estão corretos.  
(B) Apenas I e II estão corretos.  
(C) Apenas I e III estão corretos.  
(D) Apenas II está correto.
- 47.** Acerca das partes constituintes do PPP, assinale a alternativa correta.
- (A) O Projeto Político Pedagógico é apenas o Marco Referencial.  
(B) O Projeto Político-Pedagógico é composto, basicamente, de três grandes partes, articuladas entre si: Marco Referencial, Diagnóstico e Programação.  
(C) No PPP deve-se valorizar apenas as ideias, os postulados filosóficos da escola, as boas intenções, sem se comprometer com a efetiva alteração da realidade.  
(D) O Marco referencial corresponde à dimensão da realidade.
- 48.** A Constituição Federal em seu artigo 206 estabelece os princípios sobre os quais o ensino deve ser ministrado, dentre eles, o da gestão democrática do ensino público. No entanto, cabe aos sistemas de ensino definirem as normas da gestão democrática do ensino público na educação básica, de acordo com as suas peculiaridades e conforme alguns princípios, dentre os quais,
- (A) participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola.
- (B) participação apenas das comunidades escolar e local em conselhos escolares ou equivalentes.  
(C) participação apenas dos professores na elaboração do projeto pedagógico da escola.  
(D) participação apenas dos profissionais da educação em conselhos escolares ou equivalentes.
- 49.** Por sua vez, as crianças encontram-se em uma fase de vida em que dependem intensamente do adulto para sua sobrevivência. Precisam, portanto, ser cuidadas e educadas, o que implica, dentre outros,
- (A) ser auxiliadas nas atividades que não puderem realizar sozinhas.  
(B) ser atendidas em suas necessidades básicas físicas, mas não nas psicológicas.  
(C) não ter atenção especial por parte do adulto em momentos peculiares de sua vida.  
(D) ser auxiliadas em todas as atividades, mesmo as que puderem realizar sozinhas.
- 50.** Para que o cuidar/educar sejam efetivados, é necessário que sejam oferecidas às crianças condições de usufruírem plenamente suas possibilidades de apropriação e de produção de significados no mundo da natureza e da cultura. As crianças precisam ser apoiadas em suas iniciativas espontâneas e incentivadas a:
- (A) ficar sentadas e respeitar as regras.  
(B) serem submissas.  
(C) brincar.  
(D) não expressarem pensamentos e sentimentos.



# FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

	A	B	C	D
01	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
02	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
03	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
04	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
05	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
06	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
07	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
08	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
09	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>