



PREFEITURA MUNICIPAL DE TARUMÃ

Processo Seletivo Nº 004/2019

Edital 130/2019

PROVA OBJETIVA

PROFESSOR II – EDUCAÇÃO FÍSICA

Você está recebendo a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS e o CADERNO com 50 questões. Leia cuidadosamente cada questão e escolha a resposta que você considera correta.

Preencha com seu NOME e número do RG os espaços indicados na capa deste caderno. Assine a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS com caneta de tinta azul ou preta.

Marque, na FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu para cada uma das questões.

A duração da prova é de 3 horas.

Você só poderá entregar a FOLHA DEFINITIVA DE RESPOSTAS e sair do prédio depois de decorrida 1 hora do início da prova.

Você poderá levar a FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS no final deste caderno.

Ao sair, NÃO será permitido levar o CADERNO DE QUESTÕES.

Nome do candidato:

RG:

LÍNGUA PORTUGUESA

Instrução: Leia o trecho do conto *Onde estive de noite?*, de Lygia Fagundes Telles, para responder às questões de **01** a **08**.

Acordei em meio do grito, gritei? Com os olhos flutuando na vaga zona do sono, levantei a cabeça do travesseiro e quis saber onde estava. E que asas eram aquelas, meu Deus?! Essas asas se debateram assim tão próximas que o meu grito foi num tom de pergunta, Quem é?...

Abri a boca e respirei, tinha que me localizar, espera um pouco, espera: estava sentada na cama de um hotel e a cidade era Marília. Cheguei ontem, sim, Marília.

Tudo escuro. Mas não tinha um relógio ali na cabeceira? Pronto, olhei e os ponteiros _____ me pareceram tranquilos, cinco horas da madrugada. E antes de me perguntar, o que estou fazendo aqui?, veio a resposta assim com naturalidade, você foi convidada para participar de um curso de Literatura na Faculdade de Letras, dezembro de 1977, lembrou agora?

Voltei-me para a janela com as frestas das venezianas ligeiramente invadidas por uma tímida luminosidade. Por um vão menos estreitos podia entrever o céu roxo. E as asas? Perguntei recuando um pouco, pois não acordei com essas asas? Pronto, elas já voltavam arfantes no voo circular em redor da minha cabeça. Protegi a cabeça com as mãos, calma, calma, não podia ser um morcego que o voo dos morcegos era manso, aveludado e esse era um voo de asas assustadoras, seria um pombo?

Ainda imóvel, entreabri os olhos e esperei. Foi quando o pequeno ser alado, assim do tamanho da mão de uma criança, como que escapou dos movimentos circulares e fugiu espavorido para o teto. Então acendi o abajur. A verdade é que eu estava tão assustada quanto o pássaro que entrara Deus sabe por onde e agora alcançara o teto abrindo o espaço em volteios mais largos. Levantei-me em silêncio e fui abrir as venezianas. O céu ia emergindo do roxo profundo para o azul. Olhei mais demoradamente a meia-lua transparente. As estrelas pálidas. Voltei para a cama.

Puxei o cobertor até o pescoço e ali fiquei sentada, quieta, olhando a andorinha, era uma andorinha e ainda voando. Voando. Meu medo agora era que nesse voo assim encegada não atinasse com a janela. Na infância eu tinha convivido tanto com os passarinhos, os da gaiola e esses transviados que entravam de repente dentro de casa e ficavam voando assim mesmo como que encegados até tombarem esbaforidos, o bico sangrando, as asas exaustas abertas feito braços, e a saída?!...

(TELLES, L. F. *Histórias de mistério*. São Paulo: Companhia das Letras, 2011. p. 5-55)

- 01.** A partir das ideias contidas no texto, é correto afirmar que a narradora
- (A) foi surpreendida em seu quarto, apesar do dia chuvoso, por um imenso morcego.
 (B) sabia exatamente onde estava e que havia gritado de medo, quando acordou assustada.
 (C) percebeu que no quarto havia entrado um pássaro que estava tão assustado quanto ela mesma.
 (D) teve que forçar a mente de forma arbitrária para descobrir onde ela se encontrava.
- 02.** No contexto da narrativa, a expressão “o pequeno ser alado” tem como referente textual:
- (A) morcego.
 (B) pombo.
 (C) andorinha.
 (D) criança.
- 03.** Em “Perguntei recuando um pouco, pois não acordei com essas asas?” a segunda oração do período estabelece uma relação de
- (A) Causa.
 (B) Explicação.
 (C) Conclusão.
 (D) Conformidade.
- 04.** Em “E que asas eram aquelas, meu Deus?!”, o termo destacado exerce a função sintática de:
- (A) Aposto.
 (B) Vocativo.
 (C) Complemento Nominal.
 (D) Sujeito.
- 05.** Completa corretamente a lacuna deixada no texto:
- (A) fosforescentes.
 (B) fosforecentes.
 (C) fosfluorescentes.
 (D) fuorecentes.
- 06.** A palavra “arfantes”, no contexto em que foi empregada, poderia ser substituída sem prejuízo de sentido ou erro gramatical por:
- (A) anelante.
 (B) calmas.
 (C) ofegantes.
 (D) medonha.
- 07.** Assinale a alternativa em que o verbo emergir foi empregado corretamente como no trecho “O céu ia emergindo do roxo profundo para o azul”.
- (A) A fim de alcançar as profundezas do oceano, o submarino emergiu.
 (B) A lua cheia emergiu no horizonte escuro.
 (C) É notório que a pedra emerge porque é mais pesada do que a água.

- (D) O empresário emergiu na bolsa de valores com o propósito de aprofundar seus conhecimentos financeiros.

08. Transpondo-se para a voz passiva a frase “Protegi a cabeça com as mãos”, obtém a forma verbal:

- (A) foram protegidas.
(B) foi protegida.
(C) protegeram.
(D) tinha sido protegida.

MATEMÁTICA

09. A diferença entre a área e o perímetro de um quadrado de lado 7 é igual a:

- (A) 49.
(B) 28.
(C) 21.
(D) 14.

10. Em uma empresa com 300 colaboradores, 20% recebem acima de 4 salários mínimos. Sabendo-se que o quadro de colaboradores é composto por 100 homens e 150 mulheres, a probabilidade de um homem ganhar acima de 4 salários mínimos é de:

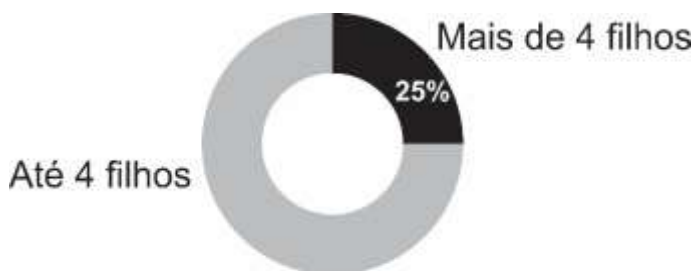
- (A) 1/5.
(B) 1/15.
(C) 1/3.
(D) 8/15.

11. Determine o valor de X para o seguinte sistema de equações:

$$\begin{cases} 3x + y = 24 \\ 5x + 2y = 60 \end{cases}$$

- (A) -12.
(B) 60.
(C) 12.
(D) -60.

12. Após uma pesquisa sobre o número de filhos, na qual todos os entrevistados responderam à questão, obteve-se o seguinte gráfico:



Total de entrevistados: 512

A razão entre os entrevistados com mais de 4 filhos e aqueles com até 4 filhos, nessa ordem, é igual a:

- (A) 1/5.
(B) 1/2.
(C) 1/4.
(D) 1/3.

13. Durante 5 meses, um investidor aplicou R\$ 200,00 a juros simples de 0,6% a.m. Após 12 meses completos, este investidor terá um montante (R\$) de:

- (A) 3.600,00.
(B) 1.520,00.
(C) 1.800,00.
(D) 1.060,00.

14. Um terreno retangular possui 12 metros de largura por 36 metros de comprimento. Assim, a medida diagonal deste terreno equivale, aproximadamente, a:

- (A) 35 m.
(B) 38 m.
(C) 48 m.
(D) 42 m.

15. Com 5 funcionários trabalhando 4 horas diárias, durante 6 dias, foi possível concluir 60% de uma encomenda de 220 cadeiras. Caso seja contratado mais três funcionários e respeite-se a quantidade de horas diárias trabalhadas e rendimento, a quantidade de dias para o término da encomenda será igual a:

- (A) 2,5.
(B) 3.
(C) 2.
(D) 4,5.

CONHECIMENTO DE TARUMÃ

16. Sobre o torneio Tarumã Cup 2019, assinale a alternativa correta.

- (A) Não apresentou um número expressivo de participantes, ficando abaixo de 500 atletas de Tarumã e região.
(B) A grande final do torneio ocorreu em agosto deste ano.
(C) Pela categoria sub 17, foi campeão o time PV 48.
(D) Por se tratar de um evento de pequeno porte, não chamou a atenção de avaliadores técnicos de grandes clubes brasileiros.

17. A figura a seguir mostra um dos postos turísticos de Tarumã. Marque a alternativa que apresenta o nome deste lugar, segundo as informações oficiais disponibilizadas pela prefeitura.



- (A) Fonte dos Sonhos.
- (B) Praça das Palmeiras e Memorial do Centenário.
- (C) Parque "Vicente Benelli".
- (D) Paço das Águas.

18. Em relação ao turismo rural em Tarumã, está vinculado ao Processamento de carne suína, salame, bacon, linguiça, carne da lata, pururuca, compota de abacaxi com pimenta, doces e licores:

- (A) Sítio Palmeiras.
- (B) Sítio Água das Palmeiras.
- (C) Sítio Esmeralda.
- (D) Sítio Santo Antônio.

19. "É o órgão que formula e executa a Política Municipal de Assistência Social. É responsável pela proteção à família, à maternidade, à infância, à adolescência e à velhice; amparo às crianças e aos adolescentes carentes; promoção da integração ao mercado de trabalho; inserção das pessoas com deficiência e sua integração à vida comunitária". O texto refere-se à Secretaria Municipal

- (A) de Agricultura, Meio Ambiente, Obras e Serviços Urbanos.
- (B) de Assistência e Desenvolvimento Social.
- (C) de Desenvolvimento Econômico.
- (D) de Governo.

20. Na década de 40, a história de Tarumã sofreu grande transformação com a chegada da família Rezende Barbosa, que comprou a Fazenda Nova América transformando-a em Usina. Anteriormente a propriedade pertencia a

- (A) José Pires.
- (B) Gilberto Lex.
- (C) Adolfo Fischer.
- (D) Otto Herzog.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Acerca das origens da educação física no Brasil, assinale a alternativa correta.

- (A) foi influenciada pelas correntes da ginástica norte americanas, no início do século XX.
- (B) o objetivo era formar cidadãos saudáveis, com boa postura e aparência.
- (C) nem o exército, nem os militares franceses foram responsáveis por determinar a linha de aplicação da educação física no Brasil.
- (D) novas abordagens filosóficas e pedagógicas só chegaram ao Brasil na década de 90.

22. Os autores desta abordagem defendem a ideia de que o movimento é o principal meio e fim da Educação Física, propugnando a especificidade do seu objeto. Sua função não é desenvolver capacidades que auxiliem a alfabetização e o pensamento lógico-matemático, embora tal possa ocorrer como um subproduto da prática motora. O excerto trata da abordagem

- (A) Desenvolvimentista.
- (B) Construtivista-interacionista.
- (C) Crítico-superadora.
- (D) Sistêmica.

23. São considerados conteúdo da abordagem crítico-superadora:

- (A) Habilidades básicas, habilidades específicas, jogo, esporte, dança.
- (B) Brincadeiras populares, jogo simbólico, jogo de regras.
- (C) Conhecimento sobre o jogo, esporte, dança, ginástica.
- (D) Vivência do jogo, esporte, dança, ginástica.

24. Acerca da fase motora reflexiva, assinale a alternativa correta.

- (A) Primeira forma de movimento humano, involuntário, controlado subcorticalmente.
- (B) Primeira forma de movimento voluntário, depende de fatores maturacionais e ambientais.
- (C) Segunda forma de movimento humano, involuntário, controlado subcorticalmente.
- (D) Segunda forma de movimento voluntário, depende de fatores maturacionais e ambientais.

25. Tendo em vista os movimentos locomotores, a idade de início para a habilidade de andar de 4 apoios, em via de regras, é:

- (A) 5 meses.
- (B) 7 meses.
- (C) 9 meses.
- (D) 11 meses.

26. Sobre a fase motora fundamental, assinale a alternativa correta.

- (A) Estágio inicial (2 – 3 anos) - Primeiras tentativas para o desempenho de uma habilidade fundamental, os movimentos são sequenciados e restritos pelo uso exagerado do corpo e fluxo rítmico e coordenação deficientes.
- (B) Estágio inicial. (4 - 5 anos) - Maior controle e coordenação rítmica dos movimentos fundamentais, sincronização dos elementos temporais e espaciais do movimento, maior coordenação, porém ainda apresenta movimentos restritos e exagerados.
- (C) Estágio elementar (6 - 7 anos) - Desempenhos mecanicamente eficientes, coordenados e controlados, experiência é fundamental para o desenvolvimento nessa fase.
- (D) Estágio maduro (9 - 11 anos) - Desempenhos mecanicamente eficientes, coordenados e controlados, experiência é fundamental para o desenvolvimento nessa fase.
- 27.** Ao socorrer uma vítima de desmaio, deve-se, entre outros,
- (A) colocar a vítima deitada e elevar as pernas em 90 cm.
- (B) não acordar para que a mesma não tenha convulsão.
- (C) verificar os sinais vitais.
- (D) praticar a manobra de Heimlich.
- 28.** Convulsão é um fenômeno eletrofisiológico anormal temporário que ocorre no cérebro e que resulta numa sincronização anormal da atividade elétrica neuronal. Deve ser conduta do socorrista, nesse caso,
- (A) deitar a pessoa evitando quedas e traumas.
- (B) segurar a pessoa de forma que a impossibilite de se mover.
- (C) aumentar a luz e fazer barulhos para checar sinais vitais.
- (D) manter a pessoa olhando para cima.
- 29.** Sobre os jogos cooperativos, analise os itens e assinale a alternativa correta.
- I. Propõe novas formas pedagógicas que possibilitam o exercício da convivência, a fim de que todos aprendam, através das interações cooperativas, podendo se expressar espontaneamente.
- II. Contribuem de diversas formas para a aprendizagem interdisciplinar, entre as quais: o desenvolvimento cognitivo, afetivo, físico-motor e mental.
- III. Promovem também ações e relações educativas, favorecendo a liberdade, responsabilidade e a convivência.
- (A) I, II e III estão corretas.
- (B) Apenas I e II estão corretas.
- (C) Apenas II e III estão corretas.
- (D) Apenas III está correta.
- 30.** Assinale a alternativa que apresenta uma modalidade de jogos cooperativos.
- (A) Jogos cooperativos com perdedores.
- (B) Jogo de resultado individual.
- (C) Jogo do ganhador.
- (D) Jogos semi cooperativos.
- 31.** A cultura corporal do movimento, propõe, dentre outros,
- (A) uma educação física que considere o indivíduo numa relação intersubjetiva, como indivíduo socializado que compartilha o mesmo tempo histórico do educador que faz a intervenção.
- (B) um indivíduo desconsiderado como parte importante, necessário e participante do processo pedagógico a ser planejado pelo educador.
- (C) que o indivíduo não estabeleça relações entre subjetividades diferentes, pensando/considerado como ser que pensa, sente, se expressa, age, não faz parte de um grupo sociocultural e deverá estar preparado para intervir no mundo, portanto, pode ser visto só como um corpo.
- (D) forma tão reducionista de conceber o indivíduo, não contempla tudo o que representa em si.
- 32.** Praticado nas escolas nas aulas de educação física ou em outros espaços educativos, o esporte implica em espelhar os objetivos educacionais inerentes aos princípios de _____, de _____, de _____ e de _____. Assinale a alternativa que completa corretamente o excerto.
- (A) cidadania, diversidade, inclusão social e democracia.
- (B) cidadania, diversidade, exclusão social e democracia.
- (C) cidadania, diversidade, inclusão social e absolutismo.
- (D) cidadania, uniformidade, inclusão social e democracia.
- 33.** A respeito das adaptações metabólicas durante o exercício físico, assinale a alternativa correta.
- (A) Redução da capacidade do sistema oxidativo das células musculares, especialmente das de contração lenta.
- (B) Redução da produção de lactato durante a realização de esforços físicos a uma dada intensidade.
- (C) Diminuição da utilização dos ácidos graxo livres (AGL) como substrato energético na realização dos esforços físicos a uma determi-

nada intensidade, permitindo gastar o glicogênio muscular.

- (D) Diminuição da atividade metabólica geral, tanto durante a realização dos esforços físicos quanto em condições de repouso.

34. A frequência cardíaca (FC) reflete a quantidade de trabalho que o coração deve realizar para satisfazer as demandas aumentadas do corpo durante uma atividade. A frequência cardíaca em repouso é, em média, entre _____ batimentos por minutos. Ela é influenciada pela idade e tende a diminuir ao longo dos anos, além disso, em atletas ela tende a ser mais _____ quando comparado a sujeitos destreinados. Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas deixadas no texto.

- (A) 80 a 100 – alta.
(B) 80 a 100 – baixa.
(C) 60 a 80 – alta.
(D) 60 a 80 – baixa.

35. Analise as afirmações sobre a respiração durante os exercícios físicos e assinale a alternativa correta.

- I. Durante o exercício físico o sistema respiratório não sofre alterações.
II. No início da atividade física ocorre um aumento acentuado e quase imediato na ventilação, seguido por uma elevação mais gradual e contínua da profundidade e da frequência respiratória.
III. Esse estímulo está intimamente ligado as necessidades metabólicas do corpo, quanto maior a intensidade do exercício maior será a ventilação.

- (A) I, II e III estão corretas.
(B) Apenas I e II estão corretas.
(C) Apenas II e III estão corretas.
(D) Todas estão incorretas.

36. Apenas a prática de exercício físico não garante uma boa qualidade de vida. Se faz mister manter uma boa alimentação. Assim, tanto na alimentação de pessoas sedentárias quanto a das que se exercitam devem conter, em grande parte, alimentos que fornecem

- (A) carboidratos.
(B) gorduras.
(C) proteínas.
(D) lipídios.

37. O excesso do consumo de proteínas causa, dentre outros,

- (A) hipertrofia.
(B) sobrecarga das funções renais.
(C) anemia.
(D) fadiga.

38. A prática de atividade física com o objetivo de reduzir os depósitos de gordura corporal deve ser acompanhada de uma adequada ingestão de lipídios na dieta, para os resultados serem obtidos mais rapidamente. Da mesma forma que os alimentos proteicos, ricos em gordura não devem ser consumidos próximos ao início dos treinos. Deve-se dar prioridade para as gorduras monoinsaturadas, tal como,

- (A) azeite de dendê.
(B) coco.
(C) banha.
(D) abacate.

39. Sobre a esgrima, assinale a alternativa correta.

- (A) Há apenas uma arma, o florete.
(B) O florete mede 90 cm e pesa 500 g.
(C) No florete é permitido tocar o adversário em qualquer parte do corpo.
(D) No florete, as disputas são individuais ou por equipes.

40. As medidas oficiais do gol, no futebol são:

- (A) 7,32 de comprimento por 2,44 de altura.
(B) 8,32 de comprimento por 2,44 de altura.
(C) 6,32 de comprimento por 3,44 de altura.
(D) 8,32 de comprimento por 3,44 de altura.

41. Ao organizar um evento esportivo, o professor de educação física deve primordialmente

- (A) executar ações.
(B) planejar ações.
(C) avaliar ações.
(D) delegar ações.

42. Acerca do projeto de organização de eventos, assinale a alternativa correta.

- (A) Não é necessário colocar os objetivos do evento.
(B) O cronograma de atividades deve estar em papel anexo para uma melhor visualização.
(C) Não deve conter os materiais fornecidos aos participantes.
(D) Na descrição deve-se descrever de forma ampliada o que será o evento.

43. Todos os processos corporais gastam energia e produzem calor. Assim, ao medir a produção de calor corporal pode-se estimar a produção de energia. Podemos medir a produção de calor corporal usando um método chamado de

- (A) calorimetria indireta.
(B) calorimetria direta.
(C) espirometria de circuito fechado.
(D) espirometria de circuito aberto.

44. “O esporte tornou-se uma grande indústria e os atletas – seus operários – precisam ganhar a qualquer custo, visto que só o primeiro lugar é reconhecido”. De acordo com esse pensamento
- (A) o que importa no esporte é os resultados.
 - (B) o que importa é a expressão de seus resultados.
 - (C) o mais importante é a interação.
 - (D) o mais importante é a cooperação.
45. Tendo como base os fundamentos sócio filosóficos da Educação Física, assinale a alternativa correta.
- (A) Trata-se de se propor um esporte educacional voltado a competitividade.
 - (B) A Educação Física Escolar, quando se adequa ao modelo esportivo, não discrimina, nem exclui, mas promove a participação e a educação,
 - (C) Trata da Educação Física escolar que tem como principal objetivo produzir um atleta.
 - (D) O esporte deve ser apenas um dos conteúdos da Educação Física Escolar e não seu único objetivo.
46. No exercício extenuante, quando as demandas energéticas ultrapassam o suprimento de oxigênio e seu ritmo de utilização, a cadeia respiratória não consegue oxidar todo o hidrogênio. Para que a liberação de energia seja continuada, pares de hidrogênios não oxidados, em excesso se combinam temporariamente com o piruvato para formar
- (A) lactato.
 - (B) glicólise.
 - (C) energia.
 - (D) triglicerídeo.
47. O papel do professor de Educação Física dentro de um contexto social é, dentre outros,
- (A) propor a estabilidade.
 - (B) propor a transformação.
 - (C) propor a competição.
 - (D) propor a simetria.
48. Deve ser levado em conta na avaliação em Educação Física:
- (A) Apenas conceitos.
 - (B) Conceitos e procedimentos.
 - (C) Conceitos, procedimentos e valores e atitudes.
 - (D) Apenas valores e atitudes.
49. Observe a imagem.



O músculo alongado nessa posição é:

- (A) Peitorais.
 - (B) Extensores do ombro.
 - (C) Adutores.
 - (D) Tríceps braquial.
50. Assinale a alternativa que apresenta uma modalidade paradesportiva.
- (A) Boxe.
 - (B) Handebol.
 - (C) Vôlei sentado.
 - (D) Beisebol.

FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

	A	B	C	D
01	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
02	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
03	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
04	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
05	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
06	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
07	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
08	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
09	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>